



# CORPUS

## Stina Wollter

Kroppen som tema är central i Stina Wollters konstnärskap och liv. Krokiteckningen finns alltid med henne och i sina bilder av nakenmodeller fångar hon kroppar i stillastående och i rörelser. Ett öga som ser, en hand som avbildar och så föds bilden.

I akvarellen lägger sig själva målarmediet i vad som händer; det blommar, biter, rinner, drar iväg åt oväntade håll, det är bara att hänga med, i närvaro.

Utställningen CORPUS med Stina Wollter presenterar teckningar, akvareller och transparenta tryck av kroppar som svävar fritt i rummet. Utställningen är en hyllning till kroppen och rörelsen men också till formäventyrets mångfald, teckningskonsten och skapandet.

Sedan mer än trettio år tillbaka har Stina Wollter varit yrkesverksam konstnär. Hon är utbildad på HDK, Nordiska konstskolan i Finland och vid Gerlesborgsskolan i Bohuslän dit hon senare har återvänt som lärare i kroki och måleri. Vid sidan av sitt konstnärskap är hon också sångerska, författare och programledare.

*"Att teckna. Att bara följa med i formen som är. Pennan som en utväxt på min hyperkänsliga existens. Inget är viktigare under de minuter jag har på mig att fånga det jag ser. Modellens kropp som ett eko i min."*